

## **C.V. - ULMU BOGDAN**

Născut în 1951 , aprilie , 29 , la București. Divorțat , 3 copii.

**Studii** : **Liceul** nr. 32 din București , absolvit în 1970 ; **bacalaureat** –1970.

**Studii universitare** : I.A.T.C. București, 1971-1978 .

**Doctorat** : I.A.T.C. București , susținut în martie 1998, cu teza „**Caragiale, ludi cul**”; conducător științific – prof. univ. dr. Ileana Berlogea. Ulterior (în 2001) teza, augmentată, a fost publicată la editura Cronica , sub titlul **Mic dicționar Caragiale** (cartea a apărut cu sprijinul Ministerului Culturii și Cultelor din România și a fost nominalizată la Premiile Uniunii Scriitorilor, Iași, 2002 ).

În 1999, obține – prin concurs - titlul de **conferențiar** universitar și predă la Universitatea Ecologică, București, Facultate de Actorie. În 2000 este ales **secretar științific** al catedrei de teatru din cadrul Universității. Din anul universitar 2002/2003 este **profesor** la Universitatea de Vest Timișoara, facultatea de Muzică, catedra Artele Spectacolului, specialitatea Actorie. În 2004 este ales secretar științific al catedrei. Din 2005 predă (ca profesor asociat) la Academia de Arte „G.Enescu”- Iași și la Universitatea „Al.I.Cuza”-Iași. Plus la Universitatea de Stat din Bacău. În același an, la propunerea Universității clujene, obține titlul de conducător de doctorat, dar linia de doctorat nu se deschide, fiind invalidat al treilea membru.

Din toamna universitară 2006, devine profesor titular la Universitatea de Arte „G.Enescu”- Iași, activând la mai multe discipline. În iulie 2007 i se conferă calitatea de conducător de doctorat.

Are peste 4.000 de **lucrări publicate** (circa **1.500, de specialitate!**). A mai publicat, de asemenea, 22 de **cărți** (13 de specialitate). E prezent și-n multe **antologii**. S-au scris **despre el** peste 500 de articole. Citat și în multe (peste **90!**) volume de specialitate.

Pînă în 1999, a funcționat în diverse **teatre** din țară și Republica Moldova , ca regizor angajat. A semnat **regia** la peste 150 de spectacole profesionale. A iscălit peste 60 de **scenografii**. Are peste 40 de **scenarii** jucate, ori difuzate. A realizat 10 **casete** audio & video, ulterior – **CD-uri** .

De asemenea, a fost (1991/1992) lector universitar (colaborator) la Academia de Arte „G.Enescu” din Iași ( catedra de Arta vorbirii), a predat trei cursuri la facultatea de Științe ale comunicării din cadrul Universității Ecologice București (1999/2000) ; a mai funcționat ca redactor șef, secretar general de redacție sau doar redactor la mai multe ziare, edituri și reviste (din Capitală, ori din țară). Colaborări numeroase la radio și televiziune. A condus trei **work - shopuri** la Timișoara și Craiova.

**Turnee** în Bulgaria, Republica Moldova, Ucraina, Germania, Austria. Lucrări traduse în Germania, Norvegia, Rusia.

Este membru titular al **Uniunii Scriitorilor** din România (din 1990) și **UNITER**( din 1995). Din 2007 este ales în stafful WAP (Uniunea Internațională a Păpușarilor, cu sediul la Praga). A fost și membru al Asociației Internaționale a Criticilor de Teatru, al Uniunii Ziaristilor din România ; din 1999 e și membru CREDIDAM.

Figurează în **WHO'S WHO**, edițiile 2002, 2010, 2011.

A participat la numeroase **festivaluri** naționale de teatru și umor. A susținut comunicări, a prezentat lucrări teoretice și practice (spectacole) – multe din ele, **premiat**e. A făcut

parte din multe **jurii** naționale, un juriu internațional (Praga, 2007), precum și din **comisii** de masterat , doctorat, abilitare & acreditare universitară (ARACIS).

Locuiește în Iași, ROMANIA. Tel : 0744396707. E-mail : [ulmubogdan@gmail.com](mailto:ulmubogdan@gmail.com)